

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ РУССКОЙ ХОРОВОЙ МУЗЫКИ «РУСЬ ВСЕПЕТАЯ»

г.Владивосток, Приморский край

19-20 марта 2022 г.

I. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения краевого фестиваля русской хоровой музыки «Русь всепетая» (далее - фестиваль), а также является официальным приглашением для участия в нём.

1.2. Организатором фестиваля является Департамент внутренней политики Приморского края и Приморская краевая автономная некоммерческая организация «Центр русской культуры».

1.3. Фестиваль русской хоровой музыки «Русь всепетая» проводится во Владивостоке 19-20 марта 2022 г. и призван стать мощным стимулом сохранения и развития отечественной культуры во всём её многообразии в Приморском крае, способствовать укреплению духовного единства, утверждению национального самосознания, содействовать гармонизации межнациональных отношений и консолидации российского общества.

1.4. Фестиваль является эффективной формой популяризации отечественной культуры посредством хорового искусства, стимулирует творческую активность, вызывает у людей интерес и позитивное восприятие лучших образцов российской хоровой музыки.

1.5. Фестиваль носит объединяющий характер, является действенной формой развития контактов между творческими коллективами и отдельными исполнителями.

1.6 Фестиваль способствует осуществлению постоянного культурного диалога, который в современных условиях становится важным фактором гармонизации межличностных и межнациональных отношений, укрепления доверия, взаимопонимания, дружбы и стабильности в обществе.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 Проведение фестиваля призвано способствовать укреплению и распространения идей патриотизма, национального и духовного единства и согласия, культуры межнационального общения.

2.2. Важными задачами фестиваля являются:

- сохранение и развитие традиционной русской и российской культуры;
- популяризация лучших образцов отечественного хорового и вокального искусства;
- стимулирование развития хоровой культуры и исполнительства в Приморском крае;

- выявление и поддержание творческого и исполнительского потенциала хоровых и вокальных коллективов, открытие новых творческих имен.

III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится 19-20 марта 2022 г. в г. Владивостоке на сцене Дальневосточного государственного института искусств.

3.2. К участию в фестивале приглашаются взрослые и детские хоровые коллективы и вокальные ансамбли Приморского края, исполняющие академическую (светскую, духовную) и народную музыку.

3.3. Конкурсные выступления проводятся по двум номинациям: ***хоровые коллективы (не менее 12 человек) и вокальные ансамбли (не более 11 человек)***.

В каждой номинации предполагается разделение участников по возрастным группам: *взрослые коллективы* – от 18 лет и старше; *детские коллективы* – от 5 до 17 лет. В каждой из групп допускается участие коллективов, где 10% от общего количества участников могут быть старше или младше указанных возрастных ограничений.

3.4. Выступление коллективов должно включать *только 2 (два)* произведения, общей продолжительности звучания не более 12 минут.

3.5. **Репертуар:** сочинения **отечественных** (русских/советских/российских) композиторов XVII – XXI вв., народные песни (в том числе в авторской обработке) на русском языке и на языках народов России и Приморского края, произведения приморских композиторов. **Тематика:** патриотическая, лирическая, фольклорная, детская музыка, духовная музыка нелитургической и литургической традиции (кроме обихода). Произведения могут исполняться а capella и/или в сопровождении акустического инструмента/инструментов. Использование фонограммы (вместо акустического аккомпанемента) не допускается.

3.6. Фестиваль проводится в 3 (три) этапа: *Первый* – подготовительный, проводится до проведения самих конкурсных выступлений после получения заявок на участие: члены оргкомитета фестиваля проводят предварительные прослушивания коллективов, проводят консультации по вопросам репертуара. В первом этапе допускается заочное участие (*только для иногородних коллективов*): на электронный адрес оргкомитета высылается видеозапись с исполнением конкурсного репертуара и файл-заявка с указанием коллектива, населённого пункта, учреждения, руководителя и исполняемых сочинений и др. (см. Приложение); *Второй* – конкурсное прослушивание с определением победителей и отбора коллективов для выступления в заключительном концерте фестиваля; *Третий* – проведение заключительного концерта фестиваля с участием отмеченных жюри коллективов.

3.7. Расписание акустических репетиций и порядок конкурсных выступлений высылаются всем участникам *не позднее одной недели до начала второго этапа* конкурса.

3.8. Выступления коллективов оценивает профессиональное жюри, включающее ведущих специалистов Приморского края в области хорового искусства и народной культуры. Жюри оставляет за собой право приостанавливать конкурсное выступление коллектива, если оно превышает установленные временные рамки (более 12 минут). *Оценивание осуществляется по 10-балльной шкале, путём сложения баллов всех членов жюри.*

Критериями оценки являются следующие показатели:

- А) соответствие конкурсным требованиям заявленного репертуара;
- Б) ансамблевые качества звучания;
- В) чистота интонации, артикуляция и культура звука;
- Г) художественный уровень исполнения.

3.9. Награждение участников фестиваля проходит по номинациям и возрастным группам. Все участники краевого фестиваля получают дипломы участников, а победители награждаются дипломами «Гран-при», «Лауреат», «Дипломант». По решению жюри возможны награждения коллективов и участников отдельными дипломами по определённым характеристикам («Зрительских симпатий», «За лучший костюм», «Лучший солист», «За лучшее исполнение», «За интересный репертуар детского хорового коллектива» и т.д.).

После окончания концерта победителей **в 17 часов 20 марта 2022 года** состоится круглый стол по вопросам «О состоянии русского хорового искусства как фактора сохранения духовного наследия в Приморском крае». Для участия в круглом столе **до 10 марта** необходимо прислать тезисы объемом до 1 страницы, где обсуждаются проблемы хорового исполнительства в вашей местности.

Заявки на выступление в круглом столе, участие в фестивале и видеоматериалы к конкурсу высылаются на адрес оргкомитета фестиваля **до 10 марта 2022 г.:**

690922, г. Владивосток, остров Русский, поселок Аякс 10, кампус ДВФУ, корпус 26 (F), Департамент искусств и дизайна, а также на адреса электронной почты: petrishinamary@mail.ru, potopyak@inbox.ru .

Тел. оргкомитета фестиваля:

+79025053989, 8(423)2328022 – Потопяк Галина Леонтьевна.

+79990403040 – Петришина Мария Сергеевна

По вопросам приезда, размещения и пребывания обращаться к Председателю оргкомитета Алексеевой Галине Васильевне: alexglas@mail.ru, тел.: +79146722213.

Приложение

Форма заявки (обязательные сведения)

Населённый пункт (район, посёлок, село, деревня, город)	
Название учреждения, от которого выступает коллектив	
Название коллектива	
Номинация (хор или вокальный ансамбль)	
Возрастная группа (взрослая от 18 и старше, детская от 5 до 17 лет)	
Количество участников коллектива	
ФИО руководителя коллектива (полностью)	
Исполняемая программа, указать: фамилии и инициалы композиторов (если есть), автора обработки (если есть), названия произведений, примерный хронометраж	
ФИО контактного лица	
E-mail	
Контактный телефон (телефоны)	
Необходимость подставок для хора, рояль.	
Участие в круглом столе и тема выступления	

Информационное письмо

**Департамент внутренней политики Приморского края и Приморская
краевая автономная некоммерческая организация «Центр русской
культуры»**

**19-20 марта 2022 г. проводят
краевой фестиваль русской хоровой музыки
«Русь всепетая»**

В рамках фестиваля будут проводиться конкурсные прослушивания хоровых коллективов и вокальных ансамблей Приморского края.

Прослушивание проводится по двум номинациям и двум возрастным группам: хоровые коллективы (*не менее 12 человек*) и вокальные ансамбли (*не более 11 человек*); *взрослые коллективы* – от 18 лет и старше; *детские коллективы* – от 5 до 17 лет. В каждой из групп допускается участие коллективов, где 10% от общего количества участников старше или младше указанных возрастных ограничений.

В программу выступлений должны быть включены *только 2 (два)* произведения, общей продолжительности звучания *не более 12 минут*.

Репертуар: *сочинения отечественных (русских/советских/российских) композиторов XVII – XXI вв., народные песни (в том числе в авторской обработке) на русском языке и на языках народов России и Приморского края. Желательно иметь в репертуаре произведение приморского композитора.*

Тематика: патриотическая, лирическая, фольклорная, детская музыка, духовная музыка нелитургической и литургической традиции (кроме обихода). Произведения могут исполняться а capella и/или в сопровождении акустического инструмента/инструментов. Использование фонограммы (вместо акустического аккомпанемента) не допускается.

Конкурсные прослушивания проводятся в три этапа. *Первый проводится до 05 марта 2022 года* по мере получения оргкомитетом заявок на участие. Члены оргкомитета проводят *предварительные* прослушивания коллективов с целью проведения консультаций по репертуару и участию. О времени прослушивания коллективы договариваются индивидуально.

Прослушивание может быть проведено *заочно*. Для этого вместе с заявкой в адрес оргкомитета должна быть выслана видеозапись исполнения конкурсных произведений. Рекомендуем на предварительном прослушивании показать *3 произведения*, чтобы своевременно заменить одно из двух сочинений, которые будут вынесены на *второй* этап конкурса.

Второй этап конкурса пройдет 19 марта на сцене Дальневосточного государственного института искусств, г. Владивосток. Победители и участники получают дипломы и грамоты Приморского краевого Центра русской культуры.

19 марта 2022 года в 19 часов в зале Дальневосточного государственного института искусств, г. Владивосток состоится концерт Хора студентов Академии хорового искусства им. В.С. Попова под руководством лауреата международных конкурсов, кандидата искусствоведения, профессора, заведующего кафедрой хорового дирижирования Академии хорового искусства им. В.С. Попова Храмова Д.Ю.

Лучшие выступления будут отобраны для участия *в третьем этапе* – заключительном гала-концерте фестиваля «Русь всепетая» 20 марта в 15 часов на сцене Дальневосточного государственного института искусств, г. Владивосток.

20 марта в 13 часов на сцене Дальневосточного государственного института искусств, г. Владивосток состоится мастер-класс хора юношей под руководством профессора Храмова Д.Ю. (Хоровая академия им. В.С. Попова).

После окончания концерта победителей в **17 часов состоится круглый стол по вопросам «О состоянии русского хорового искусства как фактора сохранения духовного наследия в Приморском крае»**. Для участия в круглом столе до 10 марта необходимо прислать тезисы объемом до 1

страницы, где обсуждаются проблемы хорового исполнительства в вашей местности.

Заявки на выступление в круглом столе, фестивале и видеоматериалы к конкурсу высылаются на адреса электронной почты оргкомитета фестиваля до **10 марта 2022 г.:** petrishinamary@mail.ru, или potopyak@inbox.ru .

Форма заявки (обязательные сведения)

Населённый пункт (район, посёлок, село, деревня, город)	
Название учреждения, от которого выступает коллектив	
Название коллектива	
Номинация (хор или вокальный ансамбль)	
Возрастная группа (взрослая от 18 и старше, детская от 5 до 17 лет)	
Количество участников коллектива	
ФИО руководителя коллектива (полностью)	
Исполняемая программа, указать: фамилии и инициалы композиторов (если есть), автора обработки (если есть), названия произведений, примерный хронометраж	
ФИО контактного лица	
E-mail	
Контактный телефон (телефоны)	
Необходимость подставок для хора, рояль.	
Участие в круглом столе и тема выступления	

В день конкурсных прослушиваний (19 марта) коллективам будет предоставлено время акустической репетиции на сцене Дальневосточного государственного института искусств. Расписание репетиций будет заранее согласовано с коллективами.

Тел. оргкомитета фестиваля:
+79025053989, 8(423)2328022 – Потопяк Галина Леонтьевна.
+79990403040 – Петришина Мария Сергеевна

По вопросам приезда, размещения и пребывания обращаться к Председателю оргкомитета Алексеевой Галине Васильевне: alexglas@mail.ru, тел.: +79146722213.